

# Cultuur-Tips

## Uw dagelijkse dosis Cultuur!



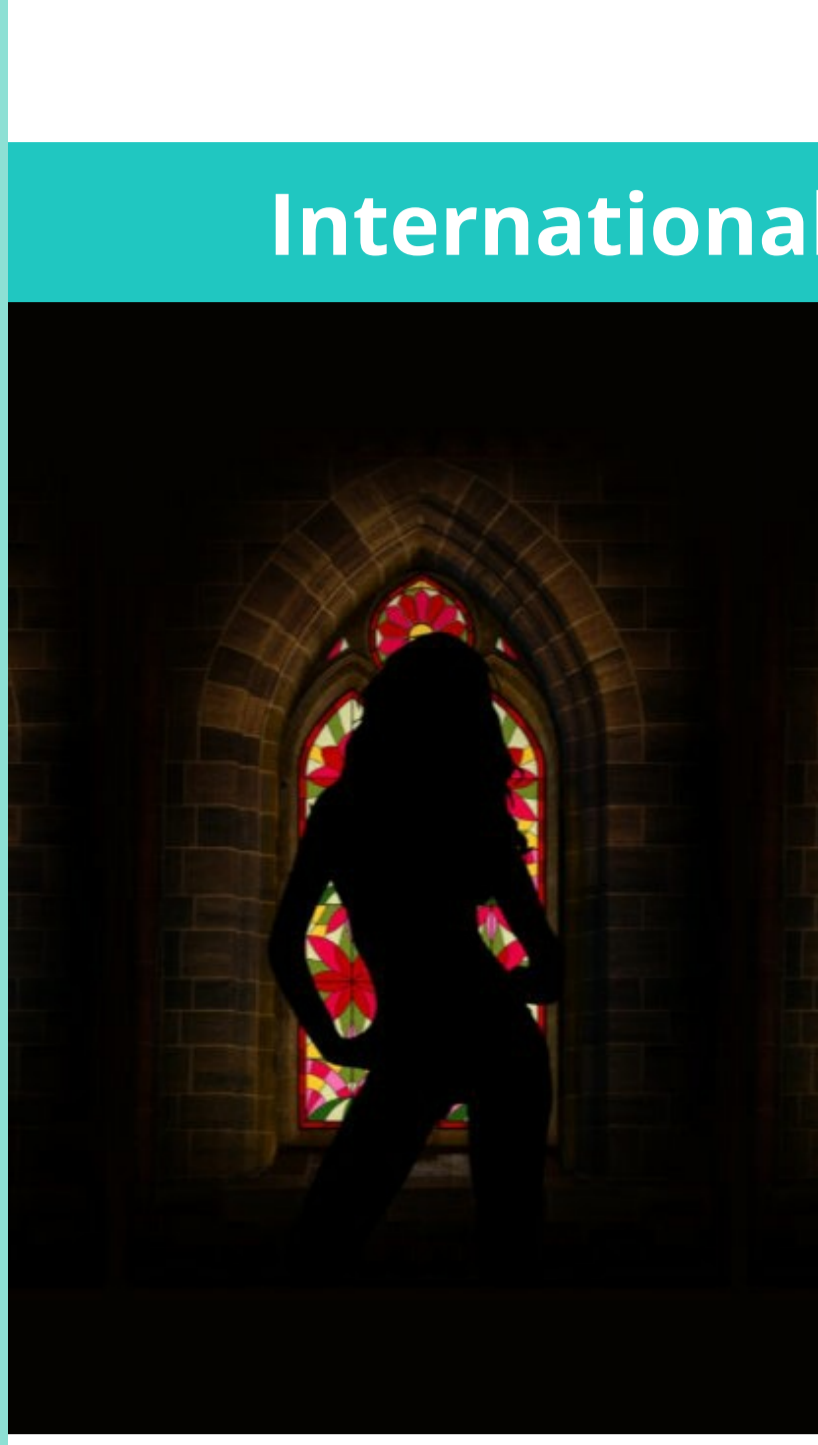
Hieronder vindt u de nieuwsbrief voor **Maart 2025** van Cultuur-tips.nl.

Elke maand staan hierin de leukste culturele evenementen op het gebied van Kunst, Theater, Film, Boeken, Concerten en Natuur.

Wilt u dagelijks op de hoogte blijven van alle tips ga dan naar onze website!

**Cultuur-Tips**

## TIP van de Maand!



### De 90e Boekenweek

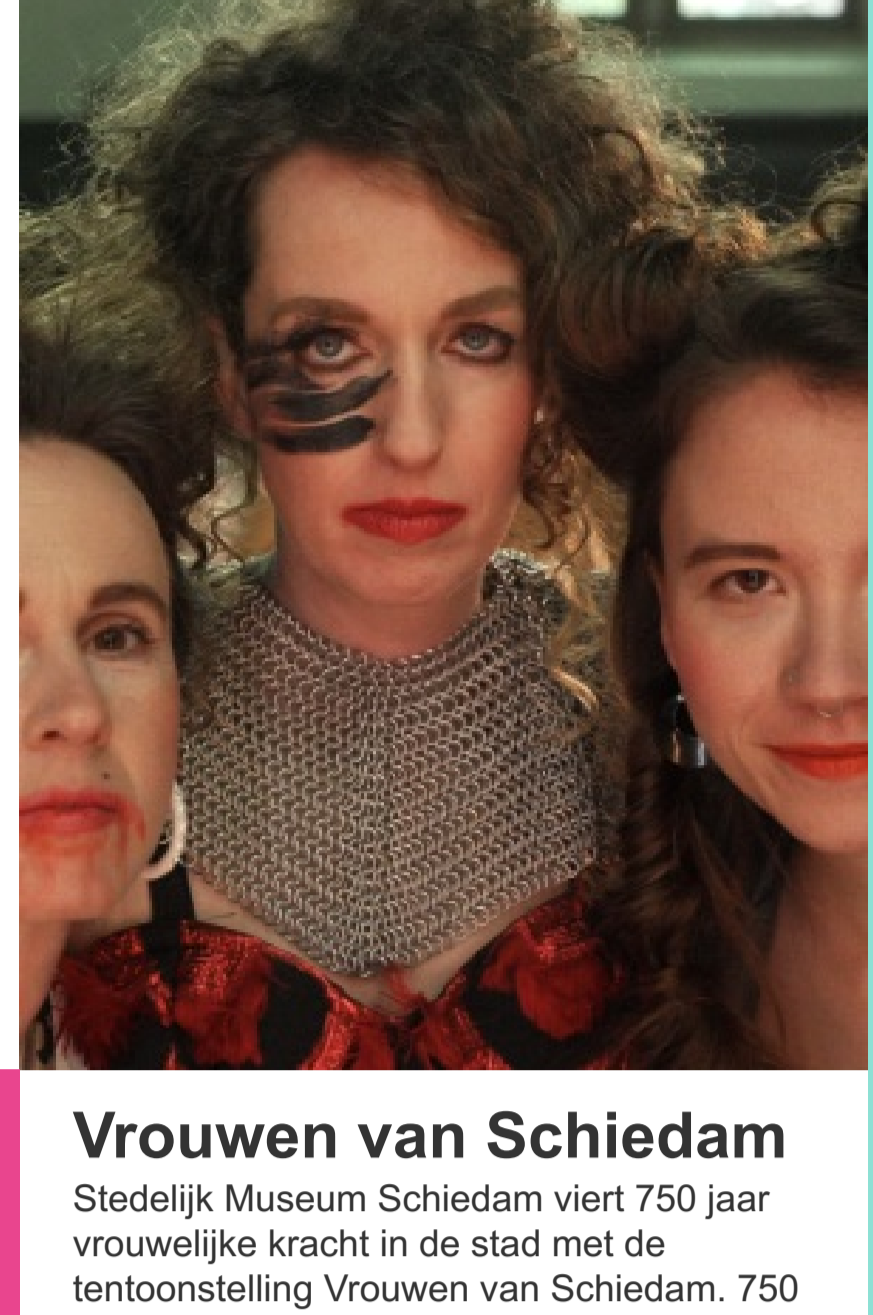
Het traditionele lezersfeest in boekhandels en bibliotheken viert in 2025 zijn 90-jarig jubileum. De 90e Boekenweek vindt plaats van woensdag 12 tot en met zondag 23 maart 2025. Bij aankoop van boeken ter waarde van ten minste € 15 krijg je het Boekenweekgeschenk "De Krater" van Gerwin van der Werf, cadeau van de boekhandel. Paulien Cornelisse schreef de thema-uitgave "Hèhè" en is voor slechts € 5,25 in de boekhandel te koop.

### De Beste Boeken

1. "De Redding" Judith Koelmeijer
2. "De gezichtlozen" Alicja Gescinska
3. "Damian" Edzard Mik
4. "Neem ruim zee de zee" Sholeh Rezzazadeh
5. "In mijn voetsporen" Sarah Meuleman.
6. "De dochter" Harriet Duurvoort
7. "Rimpeling" Bibi Dumon Tak.

#### Non-Fictie

1. "Op een andere planeet kunnen ze me redden" Lieke Marsman
2. "Afscheid van het oude Nederland" René van Stipriaan



## Internationale Vrouwendag



### Le Nuove Musiche

Een theateraal concert op 16 maart in de Kapel op 't Rijsselt in Eerde waarin muziek uit de tijd van Monteverdi en hedendaagse teksten samenkomen in een visueel kostuumspektakel. Drie zangeressen vertolken de geschiedenis van de Tre Donne di Ferrara. Muziek van o.a. Claudio Monteverdi, Nadia Boulanger, Clara Schumann en speciaal voor deze productie geschreven nieuwe composities. Het verhaal van drie virtuoze zangeressen die rond 1600 aan het Hof van Graaf Alfonso d'Este van Ferrara de vrijheid kregen in het openbaar op te treden, geheel in strijd met de mores van die tijd. Aanvang: 11.30 uur.

**Kapel Op 't Rijsselt**

### Heks, Hoer, Heilige

Een concert over vrouwen "Heks, Hoer, Heilige" die zich niet lieten framen en zich uitpraken: vaak met de dood tot gevolg. Voor dit concert "Heks, Hoer, Heilige" kiest Het Nederlands Bach Consort Hildegard van Bingen als raamwerk. Hildegard was een uitzonderlijk getalenteerde vrouw uit de 12e eeuw die zich niet liet framen. Ze was moeder-ovester, componist, schreef over geneeskragtige kruiden en het vrouwelijk orgasme. Ze correspondeerde met pausen en koningen. Als Hildegard twee eeuwen later had geleefd was ze op de brandstapel geëindigd. Locaties: 6 maart Dorpskerk Almend, 7 en 8 maart: De Staatsman in Zwolle. Aanvang: 20.00 uur

**Het Nederlands Bach Consort**



### Vrouwen van Schiedam

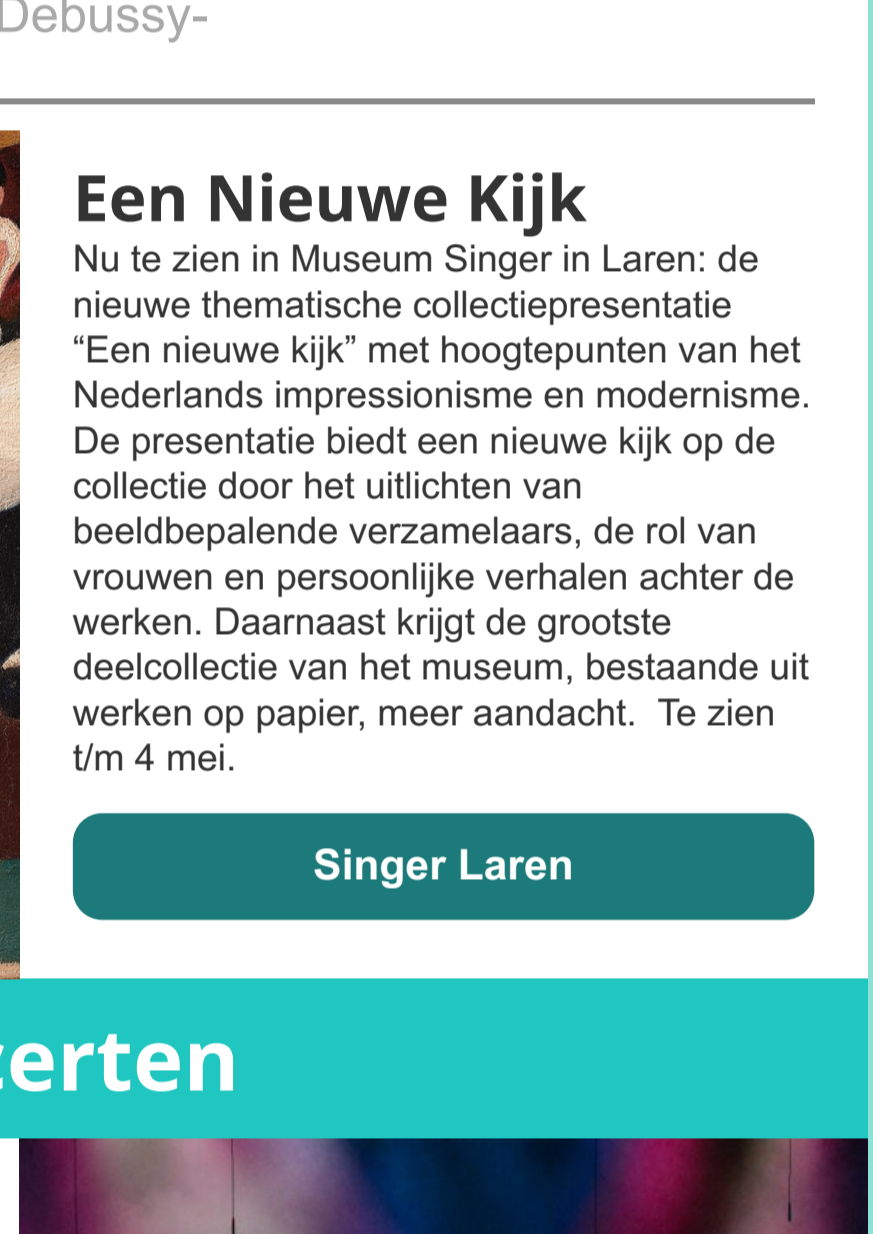
Stedelijk Museum Schiedam viert 750 jaar vrouwelijke kracht in de stad met de tentoonstelling Vrouwen van Schiedam. 750 jaar werk, arbeid en relaties. Precies 750 jaar geleden verliede Aleida van Holland, een invloedrijke vrouw in een door mannen gedomineerde wereld, stadsrechten aan Schiedam. Dit markeert het begin van een lange geschiedenis waarin vrouwen de stad mede vormgeven en draaiende houden. Van de ondernemende zakenvrouw Neeltje Andries uit de zestiende eeuw tot vrouwen van nu die waardevolle initiatieven als de Kledingbank en Stichting Inclusia runnen – de vrouwen van Schiedam zijn onmisbaar. Met deze tentoonstelling krijgen hun verhalen eindelijk het podium dat ze verdienen, waarbij zowel het verleden als het heden van de Schiedamse vrouw centraal staat.

**Stedelijk Museum Schiedam**

### Vrouwen die Wachten en Vechten

Wat was de rol van vrouwen tijdens de Tweede Wereldoorlog? Tijdens de Internationale Vrouwendag staat het Vrijheidsmuseum hierbij stil. Op zaterdag 8 maart heeft historische Wetske van der Spek een speciale rondleiding door de vaste expositie met de focus op vrouwen in oorlogstijd. Hiervoor geeft ze een lezing over het populaire lied "Lili Marleen", gevolgd door live muziek door singer-songwriter Wanda Tiersma.

**Vrijheids Museum**



### Rinsema & Rusticus

"Stof en Structuur in Glas" is het thema van de tentoonstelling in Kasteel Cannenburgh in Vaassen. Met dit thema in het achterhoofd zijn verschillende kunstenaars uitgenodigd. Ook krijgen studenten van de Vrije Academie Nunspeet afdeling glas een podium. Te zien van 8 t/m 23 maart.

**Stichting Glas Kunst**

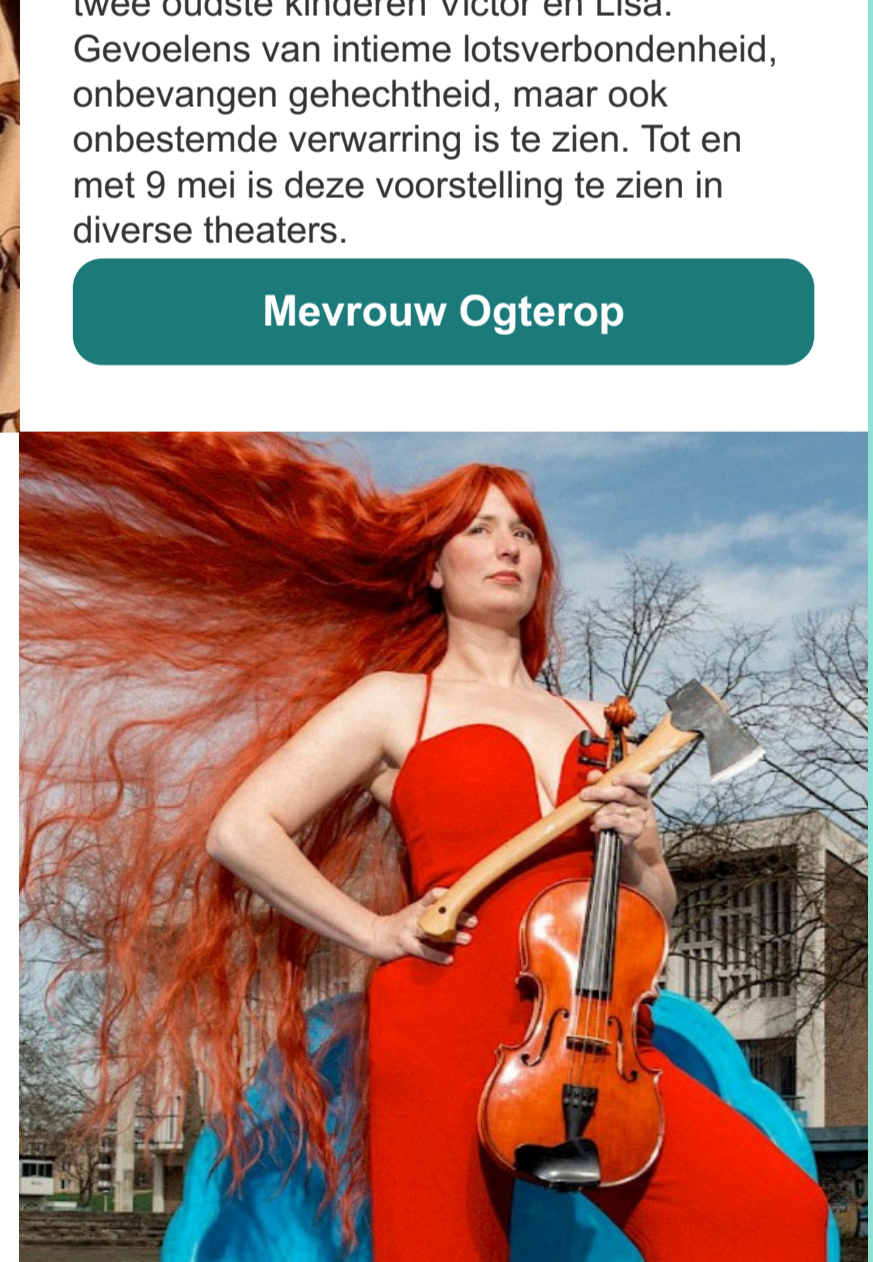
### Hoe Van Gogh naar Groningen kwam

Bewonder het werk van Vincent van Gogh en van vernieuwers als Jan Toorop, Theo van Hoytema, Henri de Toulouse-Lautrec en Johan Thorma. Ontdek hoe hun kunst de weg vrijmaakte voor het kleurrijke palet van de kunstenaars van De Ploeg. In "Hoe Van Gogh naar Groningen kwam" duik je in het bijzondere verhaal van ondernemende studenten en eigenzinnige Groningers die in 1896 de moderne kunst naar het Noorden haalden. Te zien t/m 5 mei.

**Groninger Museum**

### Stof en Structuur in Glas

Expositie met 16 kunstenaars Kasteel Cannenburgh Maarten van Rossumplein 4 8171 EB Vaassen 8 t/m 23 maart 2025



"Muziek is de stille tussen de noten"  
-Claire Debussy-



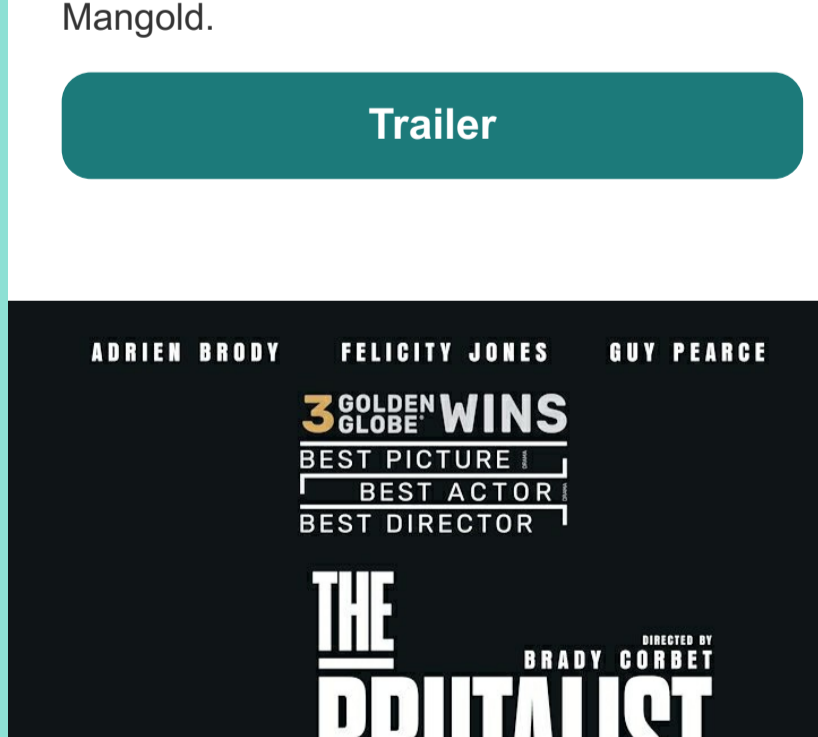
### Een nieuwe kijk

Nu te zien Hoogtepunten uit de collectie van SINGER LAREN

### Een Nieuwe Kijk

Nu te zien in Museum Collectie in Presentatie: nieuwe thematische collectiepresentatie "Een nieuwe kijk" met hoogtepunten van het Nederlands impressionisme en modernisme. De presentatie biedt een nieuwe kijk op de collectie door het uitlichten van beeldbepalende verzamelaars, de rol van vrouwen en persoonlijke verhalen achter de werken. Daarnaast krijgt de grootste deelcollectie van het museum, bestaande uit werken op papier, meer aandacht. Te zien t/m 4 mei.

**Singer Laren**



### Ensuite

Zondag 9 maart komt het duo Beth & Flo naar de Dorpskerk in Bathmen. Klassieke muziek op hoog niveau gecombineerd met sprankelijke liedjes, fysiek theater en een flinke dosis humor. Het programma "Ensuite" speelt zich af in café "Le boeuf sur le toit" in Parijs waar de artistieke avant-garde van die tijd elkaar ontmoette. Stravinsky, Milhaud, Smetana maar ook Bach komen voorbij in dit concert. Aanvang: 15.00 uur.

**ESMG Quadrivium**



### Italiaanse Pellegrine

Onder leiding van dirigent Andrés Locatelli wordt het Sweelink Barokorkest het ontstaan van de opera op zaterdag 22 maart in de St. Lambertuskerk in Buren opnieuw tot leven. Al jaren werkt Stichting Muziek in Buren samen met het Sweelink Barokorkest van het Conservatorium van Amsterdam. Studenten uit de hele wereld komen naar Amsterdam voor een topopleiding bij de hoog aangeschreven afdeling Oude Muziek.

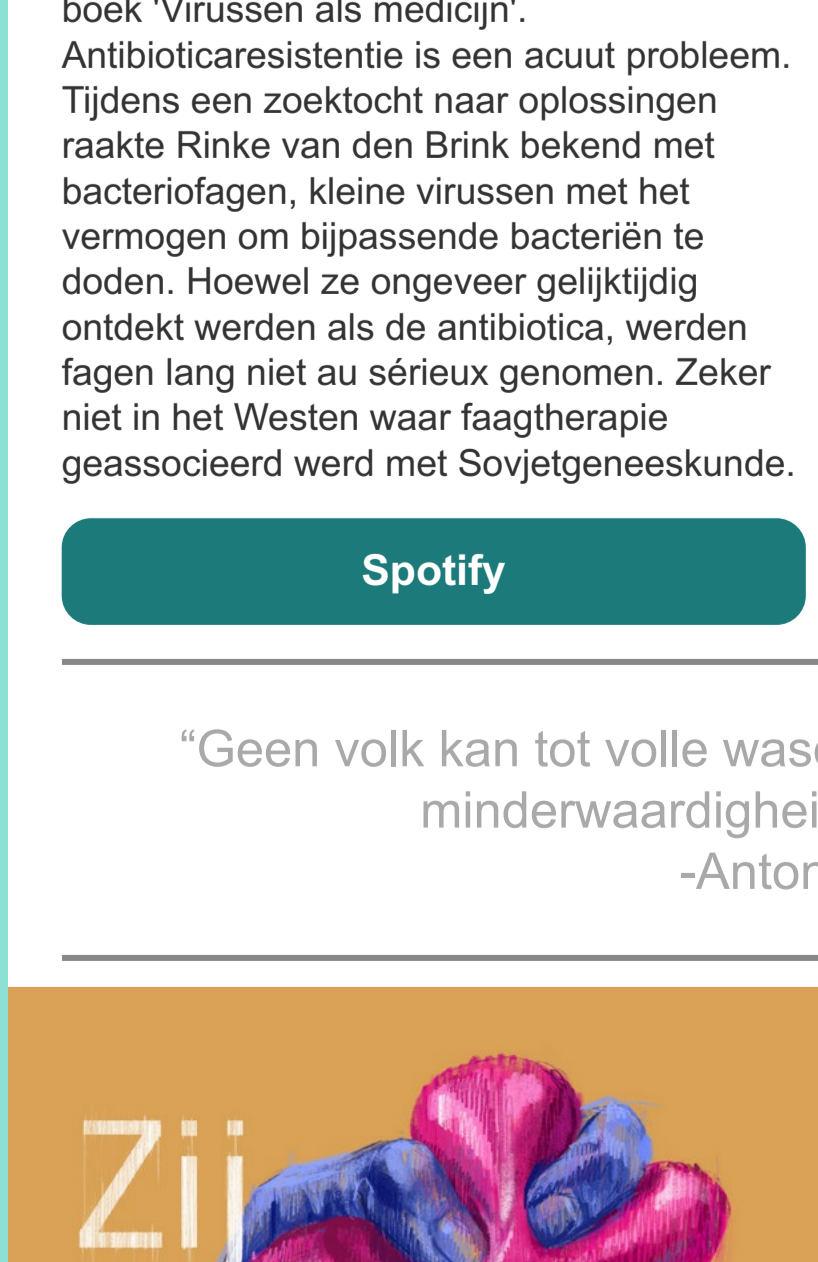
**Muziek In Buren**



### Schiermonnikoog Festival

Het Schiermonnikoog Festival is een festival voor klassieke muziek en vindt twee keer per jaar plaats op Schiermonnikoog. Twee keer per jaar arriveren zo'n 200 musici uit binnen- en buitenland op Schiermonnikoog om daar in alle rust concerten te geven. Waar de voorjaarseditie in maart de focus legt op jong talent, ligt de focus tijdens de najaarseditie in oktober op kamermuziek. Het festivalprogramma beslaat concerten, masterclasses, documentaires, lezingen, sterrenwandelingen en natuurexcursies. De intimiteit van klassieke muziek en de unieke natuurbeleving op het eiland versterken elkaar en geven het festival een bijzonder karakter. Dit jaar van 14 t/m 20 maart.

**Schiermonnikoog Festival**



### Lof der Zotheid

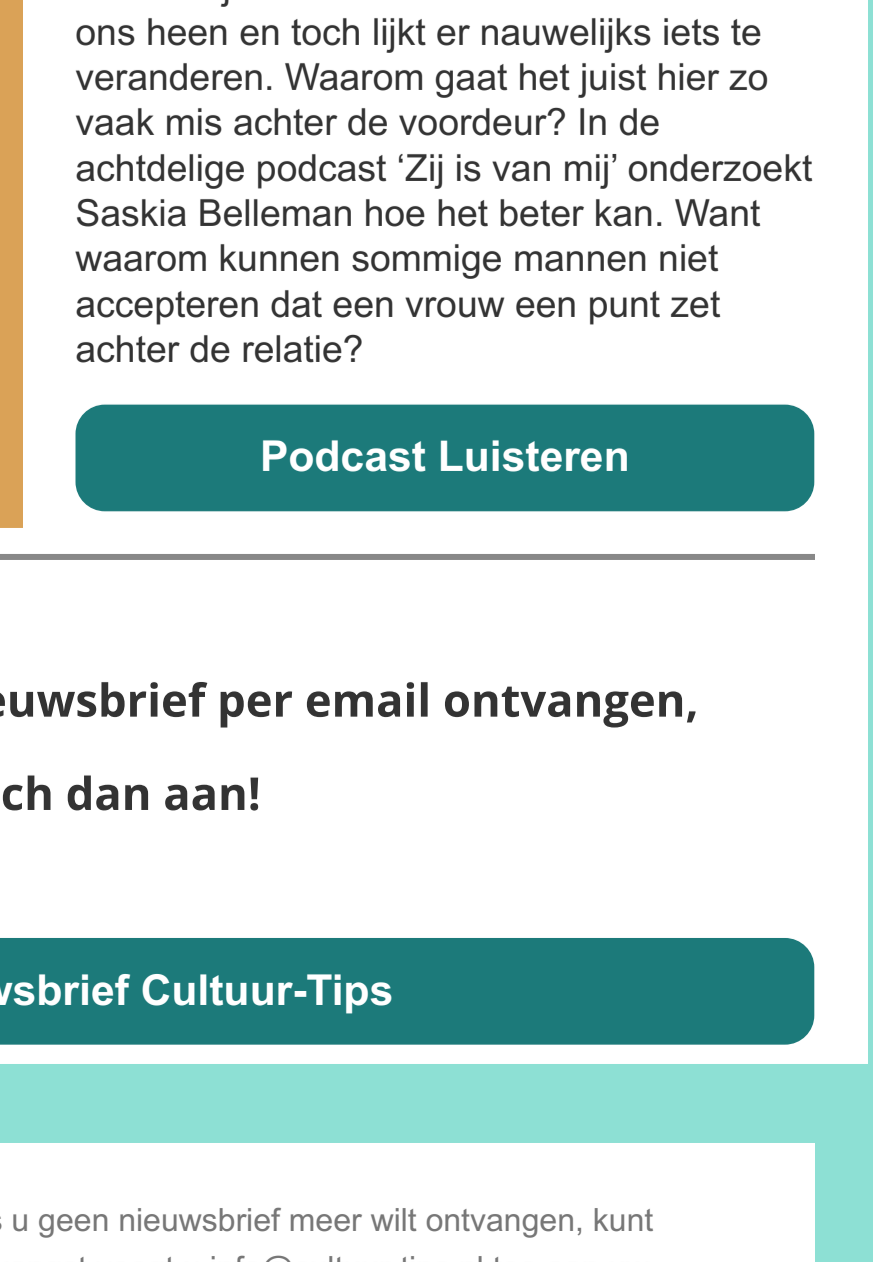
In losjes gebaseerd op Erasmus' lofzang uit 1511, maakt de Veenfabriek met "Lof der Zotheid" een muzikale ode om de dwaasheid in onszelf en de ander te vieren. Erasmus dreef de spot met burgers, kooplieden, geestelijken en alle andere rangen en standen van zijn tijd. De Veenfabriek maakt zich vrolijk over groepjes zelfbenoemde gelijkhebbers in de onze. Want hypocrisie en zelfbedrog zijn tijdloos. In verschillende theaters te zien t/m 5 april.

**Veen Fabriek**

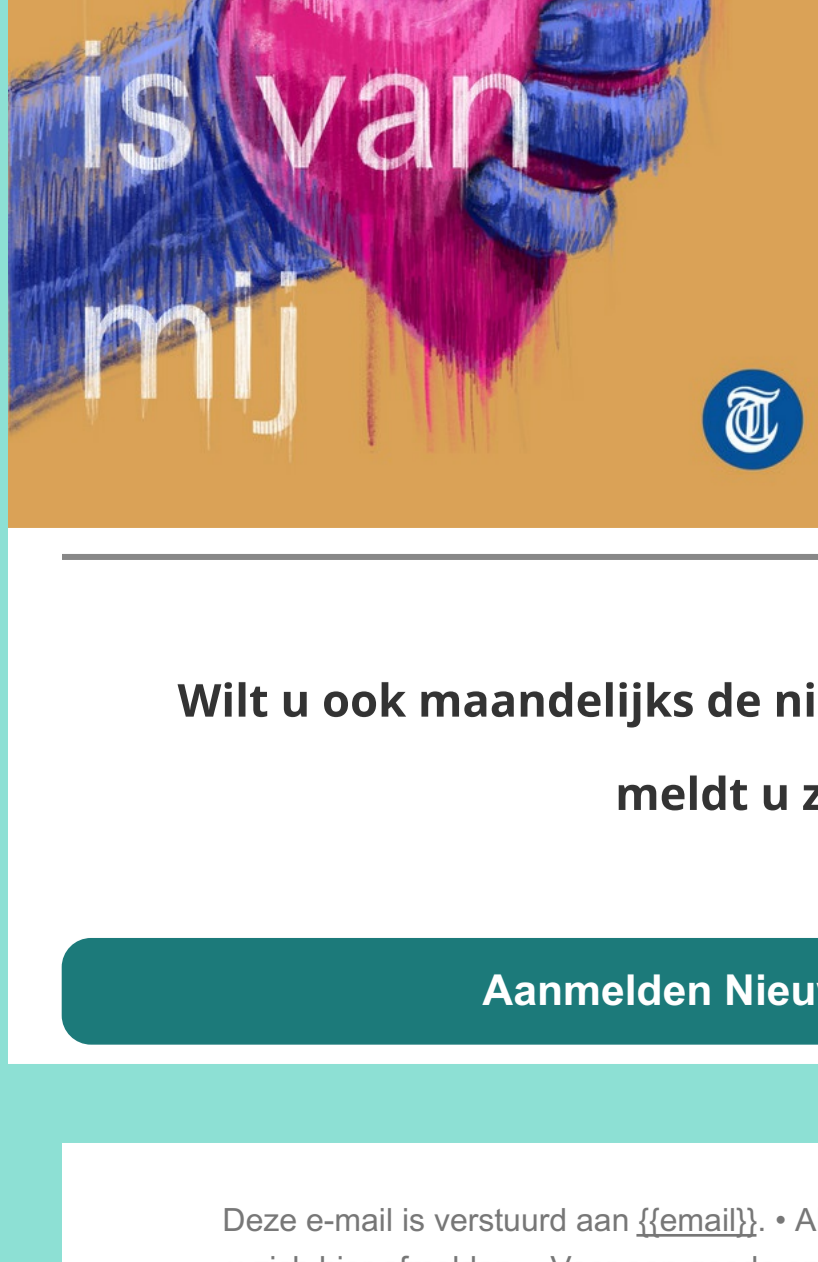
### De eeuwige jachtvelden

"De eeuwige jachtvelden", naar het boek van Nanne Tepper, is een ontroerend verhaal over eenzaamheid, een allesverzendende liefde en een zoektocht naar vaste grond onder de voeten. Je volgt de levens van de kinderen Lisa, Anna en Victor die opgroeien in een desolate dorp op het plateland. De sfeer in het gezin wordt bepaald door een zwaar drinkende vader en een moeder die haar gezin probeert te ontvluchten. De kinderen voelen zich hierdoor vast verbonden met het nerd waar ze uit voortkomen. Naarmate het verhaal vordert, ontdek je de aard van de band tussen de twee oudste kinderen Victor en Lisa. Gevoelens van intieme lotsverbondenheid, onbegrepen gevecht, maar ook ontbetende verwarring is te zien. Tot en met 9 mei is deze voorstelling te zien in diverse theaters.

**Mevrouw Ogterop**



"Het geen vuist willen maken vereent"  
-Judith Herzberg-



### De poppenspeler van Warschau

"De poppenspeler van Warschau" is een ontroerend verhaal over levens die zich vervien en vijand. Een vertelling over hoe de hoop levend blijft zelfs in tijden van oorlog en chaos. Warschau 1939. De Duitsers vallen Polen binnen en de Tweede Wereldoorlog begint. Mika Herntsteyn, een joodse tiener probeert te overleven in het getto van Warschau. In een oude jas van zijn opa, vol met verborgen zakken, vindt hij enkele handpoppen. Samen met zijn nichtje Eilly brengt hij die tot leven. Met zijn poppenspel vrolijk hij zieke kinderen op, verslagen buren en wanhopige familieleden. Iedereen in het getto heeft het over de magie van die poppenspel die niet alleen afdeling, maar ook troost biedt. Te zien t/m 3 mei.

**Wilde Eend Productie**



### A Complete Unknown

Timothée Chalamet schittert en zingt als Bob Dylan in de film "A Complete Unknown", het waargebeurde verhaal achter de opkomst van een van de meest iconische singer-songwriters uit de geschiedenis. New York, begin jaren '60. Een 19-jarige man uit Minnesota komt aan in een levendige muziekscene tijdens een onrustige culturele tijd in West Village. Met zijn elektrische gitaar en zijn enorme talent, is Bob gedreven om de koers van de Amerikaanse muziek te veranderen. Terwijl hij diebare relaties opbouwt, groeit zijn bekendheid, maar tegelijk ook zijn onrust en rebellie. Hij weigert binnen de muziekindustrie in een hokje gestopt te worden en daarom kiest hij ervoor om controversiële elektronische muziek te maken die cultureel zijn weerklink vindt in de hele wereld. Regisseur is James Mangold.

**Trailer**



### The Brutalist

De visionaire architect László Tóth vervult het naoorlogse Europa voor Amerika om een nieuwe start te maken met zijn werk, zijn leven en het huwelijk met zijn vrouw Erzsébet nadat ze tijdens de oorlog door verscherpte grenzen en regimes van elkaar gescheiden waren. László komt alleen aan in een vreemd nieuw land en vestigt zich in Pennsylvania, waar de rijke vooraanstaande industrieel Harrison Lee Van Buren zijn talent voor bouwen herkent. Maar macht en een blijvende nalatenschap hebben een hoge prijs. Regisseur van de film "The Brutalist" is Brady Corbet.

**Trailer**



### Iedereen is van de wereld

Ariane komt na een langdurig ziekbed terug in haar klas waar een nieuw meisje zit, de Afghaanse Zahra. Ze worden al snel hartsvriendinnen en delen alles met elkaar, zoals Ari's verliefdheid op Renzo. Maar dan krijgt Ari te horen dat haar ongeneeslijke ziekte terug is en ontdekt Zahra dat zij met haar ouders het land wordt uitgezet. Ari start een onverschrokken campagne onder het motto "niet hullen maar ruilen". "Iedereen is van de wereld" van regisseur Mark de Cloe is een film over strijdlust, hoop, karaoke, je eerste zoen en één iets overhebben voor de ander. Gebaseerd op een waargebeurd verhaal over twee vriendinnen die het hele land op hun kop zetten.

**Trailer**



### Wat als?

In de podcast "Wat als?" gaan oud-politicus Diederik Samsom en econoom Mathijs Bouman complex maatschappelijke problemen te lijf. Met logica en optimisme bestrijden ze tunnelvisie en pleiten ze voor een open blik: wat als we het anders doen?

**Podcast Luisteren**



### Bacteriofagen

Jacotte Brokken praat met Rinke van den Brink in de podcast "Bacteriofagen" over zijn boek "Virussen als medicijn". Antibioticaresistentie is een acuut probleem. Tijdens een zoektocht naar oplossingen raakte Rinke van den Brink bekend met bacteriofagen, kleine virussen met het vermogen om bijpassende bacteriën te doden. Hoewel ze ongeveer gelijktijdig ontdekt werden als de antibiotica, werden fagen lang niet zo serieus genomen. Zeker niet in het Westen waar faagtherapie geassocieerd werd met Sovjetgeneeskunde.

**Spotify**



"Geen volk kan tot volle wasdom komen, dat erfelijk met een minderwaardigheidsgevoel belast blijft"  
-Anton de Kom-



### Zij is van mij

De cijfers kan niemand meer ontkennen: elke acht tot tien dagen wordt er een vrouw gedood door haar man, vriend of ex-partner. Vrouwenmoord komt in Nederland aanzienlijk vaker voor dan in de landen om ons heen en toch lijkt er nauwelijks iets te veranderen. Waarom gaat het juist hier zo vaak mis achter de voordeur? In de achtdeelige podcast "Zij is van mij" onderzoekt Saskia Bellemare hoe het beter kan. Want waarom kunnen sommige mannen niet accepteren dat een vrouw een punt zet achter de relatie?

**Podcast Luisteren**



Wilt u ook maandelijks de nieuwsbrief per email ontvangen, meldt u zich dan aan!

**Aanmelden Nieuwsbrief Cultuur-Tips**

Deze e-mail is verstuurd aan [{{email}}](mailto:{{email}}). • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • Voor een goede ontvangst voegt u [info@cultuur-tips.nl](mailto:info@cultuur-tips.nl) toe aan uw adresboek.

